



Det første nybygg mot Håkon Gamles gt., 1921.

forbindelse til trykkeriet i det gamle hus. Der fikk setterne bedre plass. Settemaskinene ble flyttet til det gamle ekspedisjonslokale, hvor også faktor fikk et kontor. Redaksjonen beholdt sine tidligere kontorer mot Sverres gate, men fikk noe bedre plass etter at bokholderiet ble flyttet til nybygget. Det var gjennomgående port mellom Håkon Gamles gate og Sverres gate.

Med disse plassforhold ble det en lang midlertidighet inntil byggeprisene og forholdene forøvrig gjorde det forsvarlig å fullføre nybygget, så man fikk de tre etasjer som var planlagt og tegnet i 1919. Først høsten 1928 var hele bygget ferdig, og den 13. november dette år ble selskapets aksjonærer innbudt til å bese nybygget.<sup>1</sup> Innredningen av loftsetasjen til møtesal m. v. skjedde først i 1930.

#### *Selskapets og avisens stilling.*

Tønsbergs Aktietrykkeris og avisens stilling var ikke bekymringsfull i disse etterkrigsår, hvor også avisdriften i

landet var blant de utsatte næringer. Selskapets driftsregnskap viste overskudd hvert eneste år, og innarbeidelsen av avisen og trykkerivirksomheten skred frem tross de nedgående tider, og et par tyngende arbeidskonflikter. Selskapet ble nøkternt og forsiktig ledet, og hensynet til innarbeidelsen og soliditeten gikk foran alt annet. Således ble det en stans i de ellers årvisse utbytter til aksjonærene fra og med 1920 til og med 1923. Alt ble gjort for å styrke og konsolidere stillingen, samt for å holde bladets utbredelse og annonsetilgangen oppe. Det er særlig interessant å følge gangen i de opplagstall, som Tønsbergs Blad offentliggjør gjennom den første verdenskrig og etterkrigs-krisen. Mens bladet i 1913 var begynt å reklamere med et opplag av «over 4 800 eksemplarer», steg tallet til 5 260 eksemplarer i august 1914, ved årsskiftet 1915—16 oppgis det til 5 800 eksemplarer, i juni 1917 til 6 700 eksemplarer, ved årsskiftet 1918—19 til 8 200 eksemplarer. Så kommer noen nedgang i 1920 og 1921 til henholdsvis

<sup>1</sup> T.B. 23/10 1928.



Det fullførte bygg mot Håkon Gamles gt., 1928. Interiøriustrasjonene på efterfølgende sider er likeledes fra slutten av 1920- og begynnelsen av 1930-årene.

Tønsbergs Blad, som ikke kunne utkomme mellom 21. og 29. september. Opprinnelsen var en streik i bokbinderfaget i endel byer. Norsk Arbeidsgiverforening svarte med lockout i beslektede virksomheter, deriblant bok- men ikke avistrykkerier. Arbeiderorganisasjonene besluttet da oppsigelse også i de avistrykkerier, som var tilsluttet Arbeidsgiverforeningen, — og dette førte til stans ved de aller fleste av landets aviser. Omsider ble et forhandlingsforslag fra riksmeglingsmannen vedtatt av partene.

Den 22. oktober året etter, i 1920, måtte Tønsbergs Blad meddele sine lesere at bladet utkom med begrenset telegram-

stoff på grunn av at maskinsetterne aftenen før hadde forladt sine plasser i henhold til forutgående oppsigelse. Bladet måtte da «stables» for hånd, og det ble delvis benyttet gamle frakturtyper. Dette varte til konflikten ble ordnet 4. november. Selve trykningsresultatet lot også adskillig tilbake å ønske mens dette sto på.

I 1921 ble det enda mere uro på arbeidsmarkedet. Etter mindre konflikter løp det hele ut i en storstreik, som varte fra 26. mai til 10. juni, og som omfattet avistrykkeriene. Etter at denne streik hadde vart i en uke, greide Tønsbergs Blad og «Tønsbergeren» sammen å utgi «Fællesavisen» hver dag i tiden fra 2. til og med 8. juni. Det var en tosidig avis, stort sett med én side tekst og én side annonser. Den inneholdt vesentlig streikenyheter og usvek-